

El Derecho de Autor en Colombia

Conversatorio sobre la #LeyLleras en Popayán

Ulises Hernandez Pino

ulises@unicauca.edu.co

Red de Investigación Educativa – ieRed
Grupo GNU/Linux de la Universidad del Cauca
Colectivo RedPaTodos



Popayán, 5 de Mayo de 2011

Licencia **Creative Commons** By-Sa

Formas de protección de las creaciones humanas

Propiedad Intelectual

Derechos de Autor

Ley 23 de 1982



DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR

<http://www.derautor.gov.co>

Protege la forma y el medio en el que se expresan las ideas, pero no las ideas en si mismas.

No requiere registro.

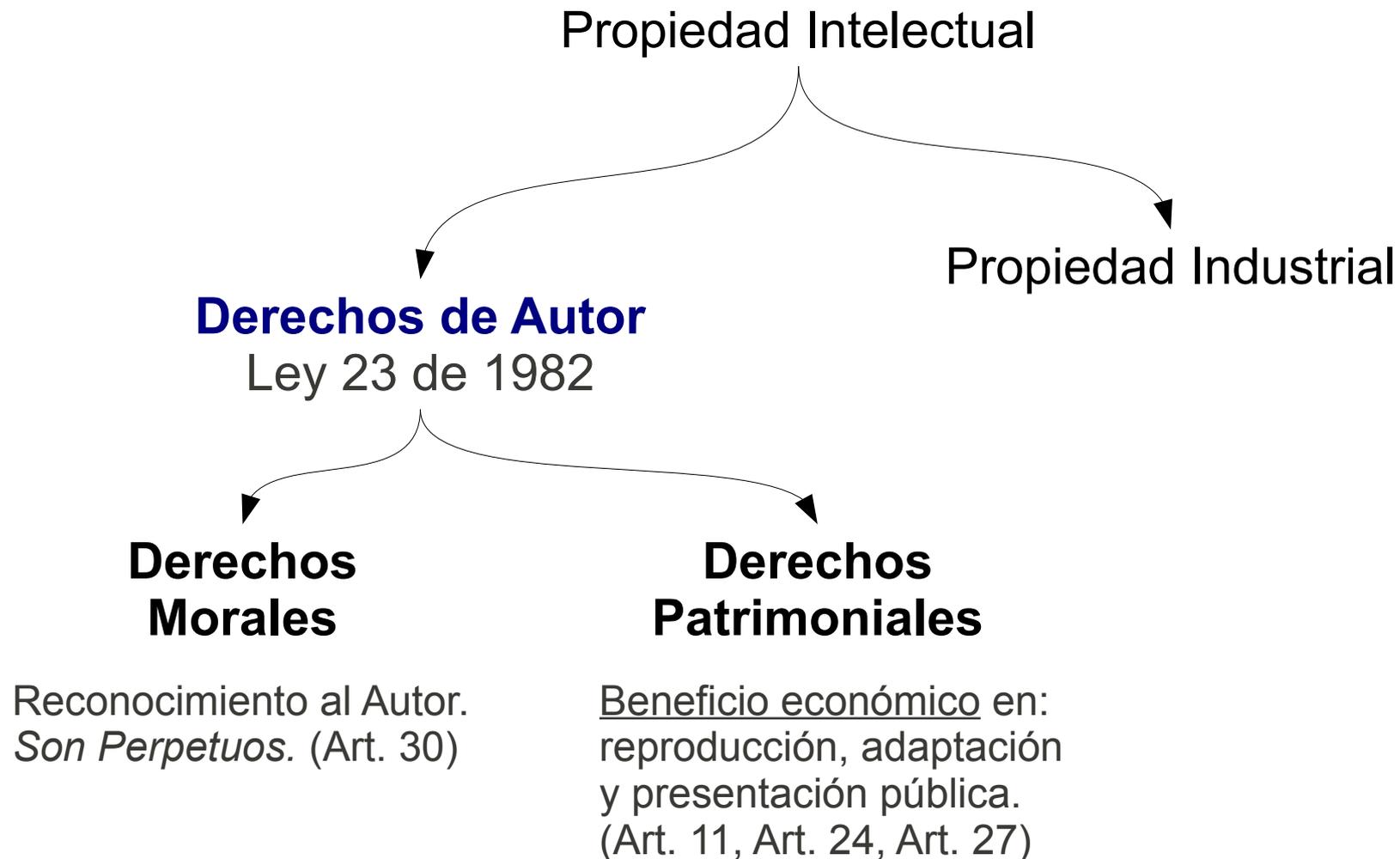
Propiedad Industrial



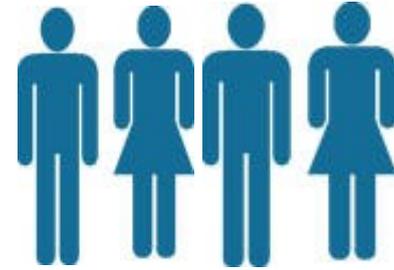
<http://www.sig.gov.co>

Protege diseños e ideas aplicados a la industria y los servicios.

Requiere registro.



Limitaciones y Excepciones del Derecho de Autor

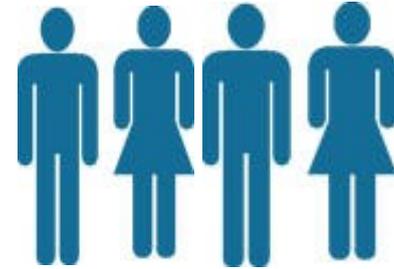


Derechos de Autor
(¿Derechos de Producción?)



Derechos de Usuarios

Limitaciones y Excepciones del Derecho de Autor



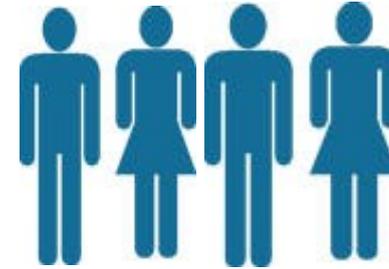
Derechos de Autor
(¿Derechos de Producción?)



Derechos de Usuarios

- En contratos los derechos (patrimoniales) se transfieren automáticamente. (Art. 20)
- ¿Quién tiene los derechos en Cine, Música, Espectáculos?
- Pago de música en establecimientos públicos (incluso si se utiliza música libre).

Limitaciones y Excepciones del Derecho de Autor



Derechos de Autor (¿Derechos de Producción?)

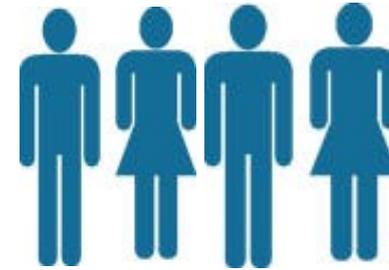


Derechos de Usuarios

- En contratos los derechos (patrimoniales) se transfieren automáticamente. (Art. 20)
- ¿Quién tiene los derechos en Cine, Música, Espectáculos?
- Pago de música en establecimientos públicas (incluso si se utiliza música libre).

- Uso privado (Art. 44, Art. 178)
- Transcripción y citas. (Art. 31, Art. 178)
- Uso en enseñanza. (Art. 32, Art. 178)
- Uso en noticias. (Art. 33, Art. 178)
- Reproducción de noticias. (Art. 34)
- Una copia para uso privado. (Art. 37)
- Toma de apuntes pero sin permisos de reproducción (Art. 40)
- El Estado puede expropiar los Derechos Patrimoniales (Art. 80)

Limitaciones y Excepciones del Derecho de Autor



Derechos de Autor
(¿Derechos de Producción?)

Derechos de Usuarios



Imprenta (s. XV)

Monarquías controlan
a los Editores

Editores mantienen Monopolios
con doctrinas liberales

Internet (s. XXI)

Mismas Leyes > Otras visiones!

- Ley 23 de 1982:
<http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3431>
- Sitio Web de la Dirección Nacional de Derechos de Autor:
<http://www.derechodeautor.gov.co>
- Elementos sobre Derecho de Autor
Dr. Justo Evelio Sandoval